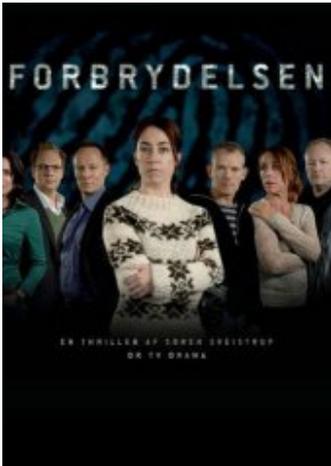


# El asesinato

Posted on [November 18, 2012](#) by [Suniva Davies-Rommetveit](#)

## Una serie danesa que está agarrando la nación británica



El asesinato empezó el 7 de enero de 2007, donde el primer episodio fue visto por la población danesa. De repente, se convirtió en una serie muy popular, y ascendió vertiginosamente a la fama, no sólo en Dinamarca sino también en el Reino Unido y otros países europeos.

El fenómeno de la popularidad del asesinato tiene que ver con la historia de la primera serie. Fue escrito por el guionista Søren Sveistrup y trata de una adolescente, que se llama Nanna Birk Larsen que desaparece en el primer episodio. Este episodio sigue los intentos de la policía, que está encabezada por Sarah Lund (aunque no quiere investigar el caso), y también la situación muy triste de los padres, que procuran encontrarla sin éxito.

Durante el primer episodio, la audiencia se encariña con los padres de Nanna. Por desgracia, y a pesar de los esfuerzos mejores de la policía, Lund encuentra el cuerpo de Nanna escondido en un coche. La serie se desarrolla de manera que ni un episodio es aburrido, y, por lo tanto, siempre pasan cosas que sorprenden, y mantienen sobre acusas.

Lo que es inteligente de la primera serie es que hay solamente dos muertes en veinte episodios, que no es mucho para ser una serie policiaca. Sin embargo, es la investigación de la policía que da esperanza a la audiencia, y que a la vez inventa más misterios cuando profundizan en acusaciones hechas por varias personas durante la serie.

Mientras que la segunda serie es muy buena e interesante también, pienso que no tiene una trama tan cautivadora como la serie anterior. Además, hay más muertes, ¡que no es bueno si eres cirujano! No obstante, pienso que hay personas a las que les gusta la segunda serie más que la primera, por la cantidad de acción que tiene lugar en todos los episodios.

Tengo que admitirlo, es refrescante que una serie danesa haya tenido tanto éxito en muchos países; pienso que es necesario tener más series y películas que no tengan su origen en los Estados Unidos. Además, no creo que haya nadie que, después de ver la serie, diga que es una serie estereotípica, porque no tiene un formato soso en absoluto. ¡Asegúrate de que miras la tercera serie!